

PLAN *d'action*

2 0 0 7

2 0 0 8



2 0 0 9

Politique culturelle

Ville de ***Baie-Comeau***

préambule

Ce plan d'action fait suite à la politique culturelle de la Ville de Baie-Comeau, adoptée le 29 septembre 2005. Par son approbation, le conseil municipal confirme sa volonté de donner vie à sa politique culturelle. Cette politique, rappelons-le, est issue d'un processus de consultation de la population baie-comoise et guide les élus et les fonctionnaires municipaux dans leur prise de décision concernant les arts et la culture, plus précisément en ce qui à trait à l'identité culturelle, à l'accès aux arts et à la culture, au soutien aux artistes et aux organismes culturels. Par cela, Baie-Comeau reconnaît l'importance des arts et de la culture comme valeur intrinsèque de la qualité de vie d'une communauté. Elle vient également confirmer sa place de pôle d'attraction culturel régional.

Les actions énoncées dans ce plan d'action, qui couvre la période 2007-2009, visent donc l'atteinte des objectifs liés à chacune des orientations contenues dans la politique.

Il permettra d'abord le renforcement et la consolidation des structures internes, de même que des règles et des politiques de soutien destinées au milieu culturel. Dans ce même esprit, d'autres actions sont destinées à reconnaître officiellement nos organismes culturels structurants, à mettre en place des équipements culturels et faciliter l'accès à la culture.

Cet outil permettra le maillage des activités de promotion des diverses facettes de notre culture. En ce sens, des moyens seront mis en œuvre pour les faire connaître et les mettre en valeur, en concertation, lorsque requise, avec les autres services municipaux. De même, ce plan nous amènera à porter une attention toute particulière aux actions qui tendront vers la croissance du domaine des arts et de la culture.

Toutefois, pour se concrétiser, la majorité des actions de ce plan nécessitera la conclusion d'alliances avec des partenaires dont l'implication s'avère essentielle.

Enfin, ce plan d'action ne doit pas être perçu comme un guide rigide d'application. En effet, sa mise en œuvre devra permettre de tenir compte des événements et être modulable selon la conjoncture du moment.

Axe d'intervention 1

METTRE L'EMPHASE SUR L'IDENTITÉ CULTURELLE

Orientation 1

Les caractéristiques culturelles de Baie-Comeau en point de mire

Objectifs

- Identifier et documenter les éléments du patrimoine bâti, naturel et humain
- Étayer nos connaissances sur l'histoire récente et ancienne
- Répertorier les données sur les créations et les productions artistiques

Actions

- **Dresser un registre des artistes de Baie-Comeau et de leurs productions**
- **Répertorier le patrimoine bâti**
- **Mettre à jour un document sur l'histoire de Baie-Comeau**
- **Procéder à l'évaluation de nos connaissances sur l'histoire de Baie-Comeau**
- **Cataloguer et évaluer les œuvres d'art publiques**
- **Inventorier le patrimoine naturel et paysager**
- **Recenser le patrimoine immatériel**
- **Réaliser la synthèse des recherches archéologiques effectuées sur le territoire de Baie-Comeau**

Partenaires

- Commission scolaire de l'Estuaire
- Ministère de la Culture et des Communications du Québec
- Ministère du Patrimoine canadien
- Société d'aménagement et d'exploitation des parcs de Baie-Comeau
- Société historique de la Côte-Nord

Orientation 2

Encourager la mise en valeur et la diffusion de la culture

Objectifs

- Susciter et maintenir le sentiment d'appartenance
- Contribuer à l'enrichissement intellectuel
- Conquérir de nouveaux publics
- Favoriser le rayonnement de la production artistique
- Appuyer la circulation des œuvres
- Faciliter l'émergence et la rétention des compétences liées au développement culturel

Actions

- Appuyer les initiatives qui mettent en valeur les œuvres des artistes professionnels
- Établir une programmation annuelle d'expositions d'œuvres d'art dans les édifices municipaux
- Réaliser un guide et un agenda culturels
- Diffuser le répertoire des artistes et de leurs productions
- Souligner périodiquement les interventions, les réalisations ou les projets significatifs du milieu culturel baie-comois

Partenaires

- Entreprises privées
- Ministère de la Culture et des Communications du Québec
- Société d'aménagement et d'exploitation des parcs de Baie-Comeau
- Tables sectorielles

Axe d'intervention 1

METTRE L'EMPHASE SUR L'IDENTITÉ CULTURELLE

Orientation 3

Transmettre notre culture aux générations futures

Objectifs

- Protéger les œuvres d'art et les éléments du patrimoine bâti et naturel
- Identifier et préserver le savoir et le savoir-faire propres à notre culture
- Intégrer les arts et la culture au développement et à la planification municipale

Actions

- Réaliser un plan d'intervention architectural pour les centres-villes
- Faire en sorte que la bibliothèque municipale puisse disposer d'une collection de documents identifiée à la communauté baie-comoise
- Établir un plan d'entretien des œuvres d'art publiques, des lieux et du mobilier d'interprétation
- Élaborer une charte du paysage
- Oeuvrer à la reconnaissance juridique des éléments significatifs du patrimoine
- Encourager l'intégration d'œuvres d'art dans les bâtiments municipaux, publics et privés

Partenaires

- Commission des biens culturels du Québec
- Milieu économique
- Société d'aménagement et d'exploitation des parcs de Baie-Comeau
- Société historique de la Côte-Nord



Axe d'intervention 2

SOUTENIR LES ARTISTES, GROUPES ET ORGANISMES CULTURELS

Orientation 1

Créer et maintenir des lieux et des services inhérents à la pratique d'activités culturelles

Objectifs

- Pouvoir disposer de locaux et d'équipements suffisants et de qualité
- Favoriser la tenue d'événements de création, de production et de diffusion des arts et de la culture
- Oeuvrer à la reconnaissance de lieux de diffusion

Actions

- **Se doter d'un centre de formation culturelle**
- **Planter un point de service de la bibliothèque municipale dans le secteur Ouest de Baie-Comeau**
- **Aménager un centre d'exposition**
- **Mettre sur pied un jury dont les individus sont reconnus pour leurs compétences dans un ou plusieurs domaines artistiques**

Partenaires

- Conseil régional de la culture et des communications de la Côte-Nord
- Ministère de la Culture et des Communications du Québec
- Entreprises privées
- Société historique de la Côte-Nord
- Tables sectorielles
- Théâtre de Baie-Comeau

Orientation 2

Consacrer les ressources adéquates à la réalisation de sa mission culturelle

Objectifs

- Accorder et maintenir un financement approprié à la réalisation de projets
- Offrir un support aux organismes et aux intervenants culturels
- Doter le Service des arts et de la culture des ressources humaines requises

Action

- Réviser les règles de reconnaissance, de normalisation et d'attribution de subventions au milieu culturel en fonction des particularités qui lui sont propres et des objectifs de la politique culturelle

Axe d'intervention 2

SOUTENIR LES ARTISTES, GROUPES ET ORGANISMES CULTURELS

Orientation 3

Développer et entretenir la collaboration avec différents partenaires

Objectifs

- Associer les organismes privés et publics dans le processus du développement des arts et de la culture, de leur diffusion et de leur financement

Action

- **Conclure des ententes de financement visant la réalisation de certains projets issus de ce plan d'action**

Partenaires

- Entreprises privées
- Ministère de la Culture et des Communications du Québec
- Ministère du Patrimoine

Orientation 4

Consolider les éléments structurants de la vie culturelle et soutenir l'émergence de projets créateurs et novateurs

Objectifs

- Accentuer la portée des éléments structurants
- Assurer la pérennité et la qualité de ces éléments
- Maintenir une offre culturelle diversifiée
- Favoriser le renouvellement des bénévoles

Action

- **Négocier des protocoles d'entente de service et de financement récurrents avec les organismes structurants**

Partenaires

- Ministère de la Culture et des Communications du Québec
- Ministère du Patrimoine canadien
- Entreprises privées

Axe d'intervention 3

FACILITER L'ACCÈS ET LA PARTICIPATION À LA VIE CULTURELLE

Orientation 1

Encourager le développement et le maintien de ressources spécialisées pour la formation

Objectifs

- Accompagner les organismes culturels dans leur recherche de compétences permettant que soit dispensée une formation spécialisée
- Mettre de l'avant, en partenariat, des moyens visant la rétention de ces compétences

Action

- **S'assurer que les tables sectorielles accordent l'importance requise au volet de la formation**

Partenaires

- Commission scolaire de l'Estuaire
- Établissements d'enseignement
- Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport du Québec
- Ministère de l'Emploi, de la Solidarité sociale et de la Famille du Québec
- Ministère de la Culture et des Communications du Québec
- Ministère des Ressources humaines et du Développement des compétences du Canada
- Organismes culturels
- Tables sectorielles

Orientation 2

Faciliter l'accès aux activités et aux équipements culturels de la municipalité et des organismes

Objectifs

- Stimuler la participation d'un plus large public
- Favoriser la présence du milieu de l'éducation aux activités culturelles

Actions

- **Accompagner le milieu de l'éducation lors d'activités et participer aux comités oeuvrant à la promotion et à l'accès aux arts et à la culture mis en place par ce milieu**
- **Favoriser l'accessibilité à des activités culturelles**

Partenaires

- Commission scolaire de l'Estuaire
- Établissements d'enseignement
- Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport du Québec
- Ministère de la Culture et des Communications du Québec

Axe d'intervention 3

FACILITER L'ACCÈS ET LA PARTICIPATION À LA VIE CULTURELLE

Orientation 3

Conserver une tarification rejoignant la capacité de payer des individus

Objectifs

- Permettre à tous les citoyens un plus grand accès aux activités et aux lieux culturels
- Faciliter les sorties culturelles en famille

Actions

- Mettre en place une tarification qui favorise l'accroissement de l'achalandage à la bibliothèque municipale
- Étudier et favoriser l'offre des tarifs spéciaux pour les familles

Orientation 4

Consultation et concertation permanentes

Objectifs

- Établir un mécanisme permanent de consultation
- Maximiser l'utilisation des ressources du milieu culturel
- Susciter l'intérêt des bénévoles

Action

- **Créer des tables sectorielles de consultation dans les domaines culturels représentés à Baie-Comeau**

Partenaires

- Organismes et travailleurs du milieu culturel
- Tables sectorielles

Axe d'intervention 4

ACCROÎTRE LE STATUT DE PÔLE D'ATTRACTION CULTUREL RÉGIONAL

Orientation 1

**Promouvoir l'accessibilité
à nos équipements culturels
auprès de la clientèle régionale**

Objectifs

- Maximiser l'utilisation des équipements et des lieux culturels

Action

- Mettre l'accent sur l'offre culturelle auprès des municipalités environnantes

Partenaires

- Conférence régionale des élus de la Côte-Nord
- Municipalité régionale de comté de Manicouagan
- Organismes culturels, communautaires et économiques du milieu

Orientation 2

Collaborer à la promotion de Baie-Comeau

Objectifs

- Accroître la fréquentation de nos lieux et équipements culturels par les touristes et visiteurs de passage
- Intégrer la dimension culturelle dans la promotion de Baie-Comeau

Actions

- Proclamer Baie-Comeau « Ville Haïku »
- S'assurer que les documents promotionnels réalisés sur Baie-Comeau intègrent la dimension culturelle de la ville

Partenaires

- Association touristique régionale de Manicouagan
- Chambre de commerce de Manicouagan
- Table sectorielle littéraire

Ville de  Baie-Comeau

19, avenue Marquette
Baie-Comeau (Québec) G4Z 1K5
(418) 296-4931